

法越和議已告絕望

胡志明呼籲越南人奮起作戰

消滅侵略者爭取最後勝利

【中央社六日電】胡志明昨日在河內發表廣播演說，呼籲越南人民奮起作戰，消滅侵略者，爭取最後勝利。胡氏演說時，情緒激昂，聲嘶力竭，並表示：「我們必須在最後勝利之前，消滅侵略者。」

學生聯合會代表

向政院提五要求

滬學生再度請願未遂

【中央社南京廿七日電】上海學生聯合會代表，昨日向行政院提出五項要求，並表示：「若政府不允，學生將再度請願。」

潮學上可未

潮學上可未

【中央社上海廿七日電】上海潮學上可未，昨日在滬舉行大會，討論潮學上可未之問題。

華府的反應

華府的反應

【中央社華盛頓廿七日電】華府對上海潮學上可未之反應，表示關注。

甘地遺失

甘地遺失

【中央社倫敦廿七日電】甘地遺失，昨日在倫敦舉行追悼會。

台變詳情

台變詳情

【中央社台北廿七日電】台灣變詳情，昨日在台北舉行記者會。

日本臨時賠償計劃

日本臨時賠償計劃

【中央社東京廿七日電】日本臨時賠償計劃，昨日在東京舉行記者會。

阿富漢

阿富漢

【中央社阿富漢廿七日電】阿富漢，昨日在阿富漢舉行記者會。

我所知道的美國

我所知道的美國

一個法國名作家對於美國的優點與弱點的評價

教育是一種宗教

教育是一種宗教

教育，對於人類，是一種宗教。其人民是教育。

不流血的改變

不流血的改變

不流血的改變，昨日在倫敦舉行記者會。

香港戰犯

香港戰犯

【中央社香港廿七日電】香港戰犯，昨日在香港舉行記者會。

阿富漢

阿富漢

【中央社阿富漢廿七日電】阿富漢，昨日在阿富漢舉行記者會。

不流血的改變

不流血的改變

不流血的改變，昨日在倫敦舉行記者會。

香港戰犯

香港戰犯

【中央社香港廿七日電】香港戰犯，昨日在香港舉行記者會。

阿富漢

阿富漢

【中央社阿富漢廿七日電】阿富漢，昨日在阿富漢舉行記者會。

不流血的改變

不流血的改變

不流血的改變，昨日在倫敦舉行記者會。

王雅興與朱得志聲明

天榮行緊要聲明

遺失契據聲明

遺失契據聲明

遺失契據聲明

遺失契據聲明

遺失契據聲明

遺失契據聲明

遺失契據聲明

遺失契據聲明

遺失契據聲明

遺失契據聲明

遺失契據聲明

遺失契據聲明

遺失契據聲明

遺失契據聲明

遺失契據聲明

遺失契據聲明

遺失契據聲明

遺失契據聲明

遺失契據聲明

遺失契據聲明

遺失契據聲明

遺失契據聲明

遺失契據聲明

遺失契據聲明

遺失契據聲明

遺失契據聲明

遺失契據聲明

遺失契據聲明

遺失契據聲明

遺失契據聲明

遺失契據聲明

遺失契據聲明

遺失契據聲明

遺失契據聲明

遺失契據聲明

遺失契據聲明

遺失契據聲明

遺失契據聲明

萬順遠洋

萬順遠洋

萬順遠洋

萬順遠洋

萬順遠洋

萬順遠洋

萬順遠洋

萬順遠洋

萬順遠洋

萬順遠洋

萬順遠洋

萬順遠洋

萬順遠洋

萬順遠洋

萬順遠洋

萬順遠洋

萬順遠洋

萬順遠洋

萬順遠洋

萬順遠洋

萬順遠洋

萬順遠洋

萬順遠洋

萬順遠洋

萬順遠洋

萬順遠洋

萬順遠洋

萬順遠洋

萬順遠洋

萬順遠洋

萬順遠洋

萬順遠洋

萬順遠洋

萬順遠洋

萬順遠洋

萬順遠洋

萬順遠洋

萬順遠洋

萬順遠洋

萬順遠洋

人間

宿雨初收山色
白雲閒走晴空
蠟屐覓春蹤
家玉笛 吟徹
風 琴偶向簫
處過 落高強
出。鷓鴣相對
中，似傷暮
苦泣殘紅（何適）

建天堂於人間？

在學校裏，當老師的某張課報上，我看到一篇介紹一個宗教性團體的通訊。其中最是稱道的該是那位貴家女學生的談話：「我們存有一個理想，把天堂建立在人間。」這理想真是太美麗了，美麗得像一朵曇花，儼黃昏時候殘紅在人眼！」這理想真不是美麗麼？沒有被弄得背肢過去了，所以當時志一恢復清醒的時候，我倒要來仔細看看這個所謂『理想』。

有些聰明的人們，當他們面匍在地上蠕動，做着連他們自己也已遺忘不把一個美麗的、理想體態高的遠處的，甚至高得接近太陽的光亮還看得見的月亮時，用這樣的口氣以自貶且媚目矚目的語調，倒也可憐非，因為不過這日子已數算不自己了，倘無損於別人，但是事情不止那麼簡單，當他們遇到批評讚美的時候，即刻批評他們的所謂『理想』挖出做腐爛，做防衛牆來的理由，因為不替實際上人們是怎樣的荒唐，那『理想』個的一樣是不覺得耳入耳，不易被我找到瑕玷；而且有些不我歡迎的，人見了一樣華麗的理想，一見了不禁露之動容，因此輕輕地放下了現實的筆，搔搔眼睛，抓抓臉皮，不知所措了，若索性底落到那個『理想』的底下過去，置身給美麗的『理想』。於是乎：化千戈為玉帛，懷爲歡欣，那些理想，但求大家不要給

世界上第一大帝爺的發現者了，但是真正相信神奇事的出現的人，據我這些說『我們不會有，一個理想！我們存在，有一理想吧！把天堂建立在人間的內在。』丟開『理想』不談，且看事實吧！許就是指的那座佈置精美小巧玲瓏的房子——那個機關的新址吧！在那天，在夜晚，那屋子裏而常常發出悠揚的音樂和歡樂聲響，也常常舉行唱片欣賞會，大常崇拜，青年問題講演會的集會，講得天更姑妄言之）歐總得有

及像好走的乞丐裏面人懷着好奇的心向裏面窺視，形成一個快慘的對照！至於那『存有一個理想吧！把天堂建立在人間的』人們，則通常風塵僕僕地由適當路邊，又或由後園趕到此處，似乎實現地在爲『理想』的实现而努力，這樣儼然似的跳來跑去，個是所共見的。不過他們手挽或夾裹着的，是什麼玩意兒？他們華麗的外套所蘊藏的心是不是真有這麼一個理想？那恐怕只有他們的上帝知道了。

在目前細細地描寫痛目的世界上，在人間充滿了罪惡感觸的今天，聽起那樣一個關於天堂的『理想』，應該是多麼可愛，多麼關心人的事啊！只可惜那『理想』實在是一種空想或幻想，存有那種『理想』的人若不是居心把那个『理想』當作羊頭，必是天眞太幼稚，幼稚得不不知道這是什麼世界！

你流着淚，埋葬了你春天的花朵。
我執拗地和我说，你願意很年輕，很美麗地死去。
我的心抖索着，甚乎憤怒着。可是，我不忍再罵你。
一株嫩小的花，要扶持的脆弱而地抗拒風雨，不是春天的事。現在，你還太弱。雖然夢想還是近它，而熟練反使你消沉。
我知慣你，你覺醒着。你願意永遠很年輕，很美麗。我彷彿聽到「日出」里陳白雲裏心的哀嘆：「我還年輕，我還要活！」
是的，你還年青，你應該活。
能像陳白雲那樣真正的活也就足夠醫治你現在的惶惑了。學着咀咒吧，學着抗拒吧，不要再為空寂而流淚。你流着汗盡了花苗，才有春天的花朵。而春天的花死了，便有秋天的果實。
唯有忍受和期待，才能給人們幸福和快樂！
老不是死，消沉才是死呢。
孩子，睡醒，爲了迎接未來的日子，你應該含笑睡去。

役人與爲人役

高凌

人最奇役人，而人最會爲人役。
有錢能使鬼推磨，這一句古語的話是馬式的，過去式的，時代適時在更

士兵於廿四日深夜在後路
 頭地方被入毆打遂在後路
 戲院職員所毆打遂在後路
 師欲加追捕查有戲院罪之
 絕白票觀劇遭受有力者之
 搗毀毆擊已屢見不鮮今竟
 大隊武裝包圍戲院捕入問
 罪幸而當時某須有罪名之
 得快否則在其須有罪名之
 下必難免遭受慘毒之禍害
 廣市為治商埠中外主憲政
 所繁樞機現行林立且竟發
 積極推行林之今日竟發
 此惡劣現象實堪嘆各戲
 院勞資兩方鑒於同業思明
 戲院深資此種意外之權折
 極表境之無保障未敢安心
 身處境之無保障未敢安心
 營業爰自五月廿六起自
 停業爰自五月廿六起自
 處置敬希各界人士賜予鑒
 諒此啓

唐伯虎故宅

楊風

唐伯虎是明朝弘治年間才子，名寅，自號「六如居士」。詩書畫均為時人所推服，但是性格風流瀟灑，放蕩恣肆，雖會考中解元，却視功名非常淡視，所以不求仕途，傲然遊歷於山水美人醉酒之間，他的一生也在醉消美人中消磨過去。

唐伯虎是蘇州人，他的家也在蘇州的桃花塢上，自唐伯虎死後，住宅捨舊為新，就是現在的「唐氏旅廬」。

這座住宅在當時還是環境優美的地方，前面是河，後面是荷花池，地積比現在的桃花塢是十倍以上。但是，四百餘年後的今日，桃花塢已被毀殘，冷落荒涼，圍着，屋角都很破舊，殘存着幾處，圍打錫箔的人家，整天打掃。

摩訶調地嚴肅着。昔日的風景，祇今已不留痕跡了，桃花園白盡髮頭而為詩人懸下鞭撻的，就上桃花館，現在也都樹有丁，除了庭後隨地，還有一株老都樹，寂寞的，又寂寞零落，令人感慨淪淪海桑田的變遷。

庭里和徐齊佛像前後，還祀有明代的賢人，和徐齊佛像神位。唐伯虎明代的也留有一塊「桃花詩」的石刻碑，但是年代久遠，殘字零滅大半，如依據民間的副版，零字拼句，依稀還看得出來。

詩是長歌體的，曰：

「桃花塢里桃花紅，桃花庵里桃花仙，桃花仙人種桃樹，又折花枝當酒錢。酒醒祇在花前坐，酒醉還須花下眠。花前月下復日，酒醒酒醒年復年；不

比車馬，他在「年復年」得年；「若我貧時」，他，他得福祿一得年。世人笑我詩瘋，無花無酒作詩人看」！記得王稼豪先生三月六日居土庫。

唐伯虎的墓就在唐東園附近，地名就叫「唐寅墳」。乾隆年間沈李友遊此墓，曾寫一首詩，石刻現在，詩有：

「唐伯虎當年書之，石刻現在，詩有：『墓前自是風流主，偶飲桃花小劫仙』之句。但是經過番刀兵戕劫後，現在連墓碑也找不到了，一片荒蕪，黃昏殘月，遊人偶然到此，徒有濕巾淪涕，真是：

昔日風流都不見，
綠楊芳草斷腸臺。

五，廿，於虎海。

日本的民主

吉田內閣壽終正寢之後，幸而，各黨派都支持片山出任首相，這一派黨所派的大人物，並且是被國會一致的推選出來的。

二次大戰結束，麥克阿瑟統治天皇之後，在日本政治上，就頗有一些「贊成」啦，「反對」啦的玩意，就以因南滿洲而起的風浪說，也似乎很多民主風度，何況黨魁，派號，也一齊搬上政壇舞臺演戲。

其實，拆穿了大門，所謂民主云者，還不過祇是「贊賞成」或「反對」而已矣。

（兩輪）

節的撤灰拉屎都可以；只要有錢，甚麼都可以爲人役，雖說是捧著撤灰拉屎的器具給人家撤灰拉屎。

帝制時代，最顯著的役人與爲人役，就是買賣婢僕與爲人婢僕。豪貴人家，儘可婢僕成排，成營，成團……以至無算，數，都不足爲怪，因爲這在當時是上合國法下通民情，而充爲人役者，自然連賤苦窮困的人。像這種賤

名義式，亦名無形式，或活動式，是暫時性的，隨時隨地都可只領爲人役——只使錢，無實賤富貴之分亦無所謂來，故現式又名曰「平等」式。

其實，役人與爲役，過去爲書爲書，代爲租與約，雖高呼除何除之有，差毛耳！不，尙欠一張揚令：已進化矣。

三六五

給愛花者

徐恩

孩子，今晚的風雨，怕又驚你失眠了。

昨天，海上的低氣，帶來了更采的消息，使我得到你眼底的惡色。你擔心園里葡萄的成熟，年底割零。

那些花，是你親手栽的。

春天開花的時候，午後初陽光下，帶着汗意，嘴唇所指給我看日來的成績，那些才整土的嫩苗兒，你是那樣地榮，那樣地幸福。兩岸，歡天，燃起我多少希望。而昨天歸途，你隔隔地低語：「紫紅一夜驚風雨，是空枝，教我痛苦。」

廈門市戲院商業同業公會啓事

五月廿五日星期日第一場
下午三時半本會會員思明
下正放映電音閣師督軍
警觀之際突有閩南師軍
區接兵部隊突有閩南師軍
携帶械武器將戲院包圍
聲言搜捕嚴情勢緊張絕
通宣佈戒嚴情勢緊張絕
大敵並將玻璃擊碎數片
分數批強行前該隊兵
票員發生爭執後該隊兵
士兵於廿四日深夜在後路
頭地方被毆打與誣指為
師職人員所毆打與誣指為
絕欲求速捕查有戲院人員
毀白票觀劇者見有戲院人
搗毀白票觀劇者見有戲院人
罪大惡極已屬戲院人員捕
得快否則在莫院內有罪人
下必難免治商慘有罪人
所聚推關林日且民外患
積極推行之象堪且民外患
此患現方鑒於外業思明
院勞資兩方鑒於外業思明
極表深愛之無保障同懷
身處境之無保障同懷
停業以資保障同懷
營業發給各地方當局士
處置敬希各界人士賜予
諒此啓

<p>純淨意大蜂蜜</p> <p>暑天清涼珍品 衛生適口</p> <p>備有大宗珍品 招請各埠代售批發處</p> <p>鄭通和謹啓</p> <p>廈門人和路五十五號 電話一六五六號</p>	<p>漳州養蜂場出品</p>	<p>地球商標</p> <p>新磅發售</p> <p>舊磅改造</p>	<p>本號專造度厘鋼公價格對銷市尺市寸半式樣前將酒與油廣升實價均各大小件名目繁多難以盡錄承賜顧者歡迎林盛興度量衡製造廠直門市橫街三十六號電話四七〇</p>	<p>壽記</p> <p>各種蚊帳應市</p> <p>現製克己定價同大路</p>	<p>海上傢俱</p> <p>華麗俱全陳列整齊客室餐房大小臥室傢俱無任歡迎承做各種木器傢具交貨</p>	<p>廈鼓唯一全最新像俱商場</p> <p>陳例樣日新異</p> <p>全屋套房內傢俱俱全備</p> <p>經濟實惠小現貨</p> <p>衛生理床大必備</p> <p>承做各種木器傢具交貨</p>	<p>浪嶼福越路六十四號二〇三話電</p>	

[illegible]

<p>丸 號 房</p>	<p>定安路電話一六八六號</p> <h1>馥香堂</h1> <p>百年老舖</p> <h2>特效滅蚊</h2> <p>顧客注意</p> <p>假冒發現</p>	<h1>鳳凰牌</h1>  <p>各貨大批湧到 特別削碼廉售</p> <p>養生瓷廠發行所</p> <p>本行新老顧客 幸勿失此良機</p> <p>▲備有犧牲品多種不及詳載</p>	<p>衛生首重殺蟲，只撥孟除滴，廁均為病源，拉圾這每日清酒，集之所，亞林臭水。</p> 
----------------------	--	--	---

中山路一二五 電話二〇三

[illegible]

力大南鞋
大南鞋
自由車
各種雨鞋

南中樹膠工廠

號〇五一路西門行發
〇九六四一話電

南中樹膠工廠

廈門營業處

號六三三話電 號一話北郵

福海輪

定五月廿九日開往浙江福州直達南台客

貨兼收 往大平樓電話四三三五

閩江下游輪船公司廈門分公司啓

榮旋巨輪

改善客位 通今衛生

新合美船務行啓

定六月四日到廈六月五日直達開往

即日開始登記客位

啓平路五十號新合美

太平輪

搭客準時到船是時直達開往

定五月廿八日

定五月廿九日

電話四九三號

香港德記棧

仰光

香港西貢曼谷

印度怡美利輪

定六月廿三日

定六月廿四日

電話一〇〇九號

香港西貢曼谷

仰光

香港德記棧

廈門 安海 凱星輪快

輪機改裝 即日復航

船身防火 設備充實

船身速率 保持優異

本輪每逢星期二、五、八日航行廈門時增地加蓬

即初九十九廿九等三增開期東線均即日復往

廈門通船公司

大 樓市

建報狗海

客中大代理代門廈

亞大洲

國中行業生宜店商醫會